

## 中國語文 試卷一

一小時十五分鍾完卷
（上午八時三十分至上午九時四十五分）

## 閱讀能力

## 試題答題簿

## 考生須知：

（一）在本試題答題簿第 1 頁之適當位置填寫考生編號。
（二）在第 1.3 及 5 頁之適當位置貼上電腦條碼。
（三）本試卷根據兩篇文章設問，第一篇佔 55 分，第二篇佔 26 分，總分額爲 81 分，佔公開考試成績百分之二十五。
（四）全部問題均須作答，必須根據各有關文章回答問題。
（五）兩篇文章見另行派發的「閦肂能力考材」。
（六）各題答案必須鴌在本試題答題簿指定横線上或空格內，寫於邊界以外的答案，將不予評閱。選擇題每題限選答案一個，多選或漏答者該題 0 分。
（七）本卷文字題宜用原子筆作答，爲便於修正答案，多項選擇題宜用鉛筆作答。


|  | $\begin{gathered} \text { 閱卷員 } \\ \text { 填罢 } \end{gathered}$ | 試卷主席填昜 | （1） | （2） |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 編號 |  |  |  |  |


| 考 |  |  |  | 生 |
| :---: | :---: | :--- | :--- | :--- |
| 得 分 |  |  |  |  |
| 第一篇 |  |  |  |  |
| 第二篇 |  |  |  |  |
| 總分 |  |  |  |  |


| 由 | 編號 | 本卷分數 |
| :---: | :---: | :---: |
| $\begin{aligned} & \text { 核 } \\ & \text { 分 } \\ & \text { 员 } \\ & \text { 罴 } \end{aligned}$ |  |  |

## 此頁為有關四式判斷題及多項選㩧题的作答示例，考生須仔細閲讀。

以下一段是廣播節目「金星的別稱」的內容：

古時候，中國人稱金星為「太白星」，「太白金星」，「㟲明」，「長庚」。金 星 在 清 晨 出現時稱「啟明」，而傍晚出現時則稱「長庚」。

## 一 •四式判断題作答示例：

請判斷以下各題陳述，選出正確答案，然後塱㴖與答案相應的圓圈；每題限選答案—個，多選者 0 分。試根據「金星的別稱」的內容判斷以下各題：

|  |  | 部分 | 無從 |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| 正確 | 錯誤 | 正確 | 判斷 |

（1）古時候，金星又名「啓明」。
（2）因爲金星在傍晚出現，所以被稱爲「啓明

（3）古時候，金星又名「媐明」；
因向金星在傍晚出現，所以被稱爲「啓明」。
（4）中國人發現金星的時間比西方還早。

## ニ，多項選擇題作答示例：

請判斷以下各項，選出正確答案，然後乼满與答案相應的員圈；每题限選答案一個，多選者 0 分。

因爲金星在傍晩出現，所以又稱爲：

A 太白星

B 太白金星


C 啠明


D 長庚

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

## 第一篇

以下是一篇分析《民以食爲天》的文章，當中部分内容須由考生填寫，選擇。
請考生根採指示作答：
（1）在填充部分，填寫正碓的答案；
（2）在選擇题中，每题選出正確答案，然後涂滿與答案相㕍的圆圈；每题限選答案一個，多選者 0 分。

《民以食為天》一文環绕（1） $\qquad$ （2分）這個主題而談•文章内容包含四個重點，分别是（2） $\qquad$ （3分）•（3） $\qquad$ （3分）
（4） $\qquad$ （3分）及（5） $\qquad$ （3分）。

在文章首段，作者以生活小事作為（6） $\qquad$ （2分），带出第一及第二個重點，特别指出「愛惜食物不僅是维持生命的理性考虑，而且更成了善善忽恶的道德竝求」。

## A．對食物的講究

B．對農民的尊重


這句話可以解釋中國人（7）
（2分）。他在文中提及「有衣食」
C．對父母的孝顒
0

D．對文化的維護

之為不道德，與「不孝順」同等。

至於作者對於吃光桌上食物的做法既不佩服，又不斩槐，因為他以前吃東西時也是：

|  | 部分 | 舞從 |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| 正確 | 錯誤 | 正確 | 判断 |

（8）要做的做到了；
不應做的沒有做。（2 分）

寫於䢬界以外的答案，將不予評開。

不過，作者後來認為不應把桌子上的食物勉強吃光。他這種看法，是經過思考的，其論證的過程是：（選出正碓排序）
（1）吃飽後，吃剩的食物就到人無用，不吃不算浪費。
（2）要令食物重新有用，要待人肚餓。
（3）浪費是指抛妻對人有用的事物。
（4）要保留食物，至肚餓時吃掉，才不浪費。
（5）勉強進食，反而於已有損。

A．（1）（4）（3）（5）（2）

B．$(3)(1)(4)(5)(2)$
（9）
（4分）
C．$(3)(1)(5)(2)(4)$

D．$(1)(4)(2)(3)(5)$

作者在論證的最後，借用「想想那些空着肚子的䑯人吧」一句，在論辯手法上，是
（10）以 （2分）。

然後在文中，指出吃素的原因很多，但作者没有提及以下一種：

A．敬奉神明

B．愛惜自然 ○
（11）
（2分）。由吃素而想到殺生，作者思想上很矛盾，因為他自己
C．防範疾病 0

D．人道精神


寫於紼界以外的答案，將不予評閱。

## 鄙視殺害貓狗的人，

（12）自䁂較他們高佔，但實質上和那些人沒有分別；
重視動物的生命，多於人類的權利。（2 分）

接着作者舉出《射鵰英雄傅》引佛經的故事，說明
（13）苰悲爲懐的重要性；

|  | 部分 | 無從 |
| :--- | :--- | :--- |
| 正確 |  |  | 錯誤 | 正確 |
| :--- | 判断0



殺生往往不可避免。（2分）

最後，作者討論到孟子的「君子遠危廚」，他認為孟子這個説法只是

A．掩耳盜鈴

B．畫蛇添足 $\bigcirc$
（16）
（2分）。除了文中提及慈善捐款的事例外，孟子這個說法也令
C．因曀廢食

D．自相矛盾

寫於䢬界以外的答案，將不予評閱。

我對自己的生活習慣，有以下的反省：（以不多於 60 字寫出，標點符號計算在内。）（4分）
（17）


而全文以「我夾了一片叉焼入口，細細咀嚼這個問題」收結，這和《縛雞行》一詩中的「雞虫得失無了時，注目寒江倚山閣」相應，都是表達了這樣的感受：
（18） $\qquad$ （3分）。

在表達手法上，作者喜歡語带相關，例如（9） $\qquad$ （2分）一句；此外也擅用幽默手法，例如 （20） （20） （2分）一句。

另外，我們也可以從文中學習到一些語文知識，例如第二段所提及的偏義複詞（第 10 行），

A．「忠告」

B．「國家」 $\bigcirc$
從「衣食」及「妻子」等例我們可以想到，（21）
（2分）也是偏義複詞。
C．「深淺」

D．「愛情」

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

除此之外，文中引用了《櫊農》和《䋘雞行》兩首詩歌，以下其中雨項，是這雨詩的共同特點：（請在適當的空格以 $\checkmark$ 號表示；限選雨項，多選者全題不予評分。）（4分）
（2）

| 律詩 |  |
| :--- | :--- |
| 關乎人倫之愛 |  |
| 表達橉櫊之情 |  |
| 指出人生矛盾 |  |
| 具諷刺意味 |  |
| 多用白描 |  |
| 比喻恰當 |  |
| 善用對偶 |  |

寫於邊界以外的答案，將不予評閱

## 第二篇

以下是一篇分析《訓儉示康》的文章，當中部分內容須由考生填寫，選擇。請考生根據指示作答：
（1）在塤充部分，填寫正確的答案；
（2）在潠擇題中，每題選出正確答案，然後塗滿與答案相㷳的圓䆩；每題限選答案一個，多選者 0 分。

《訓儉示康》一文由作者年輕時的經驗談起，他說自己（23） $\qquad$ （2分）

這從獲賜華服而不穿及不簪花兩個例子可以看出。對於別人批評他「固陋」，作者以「士志於道而恥惡衣恶食者，未足與議也」来回應，這句話的意思是：志向遠大的人，應該 A．討 厭衣服飲食等珼事
o

B．不厭棄粗衣淡食
（44）
（2分）
C．不與別人討論衣服飲食的好壞
0

D．爲華衣美食而感到羞恥


在第二段（第7－12行）中，作者對當時的生活習尚加以批評。他認為只有以下一種
A．走卒類士服
B．農夫躡絲履

做法不算奢華，即（26）
C．客至末嘗不置酒

D．食非多品，器皿非滿案，不敢會賓友

| A．走卒類士服 | 0 |  |
| :---: | :---: | :---: |
| B．農夫躡絲履 | O |  |
| 做法不算奢華，即（2） |  | （2分）。 |
| C．客至未嘗不置酒 | 0 |  |
| D．食非多品，器皿非滿案，不敢會賓友 | $\bigcirc$ |  |

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

在第三段（第13－21行），作者塞出幾位朝中大臣的行事，以為借鑑。到了第四段（第 22－25 行），作者借用御孫的說法作一個小結，提到「儉，德之共也」。有謓者認為适個説法並不恰當，因為守財奴也很慳儉，但卻談不上有德行。不過，這個债者的論詮是謬俣的，而它的翏誤，與以下的事例同類：

A．那個外國人是好人，所以所有外國人是好人

B．過胖危害健康，所以一點脂肪也不可吃 （26）

C．我的媽媽沒有兒子，但我是媽媽的兒子
（2分）。
0

D．我的爸爸有龧子，所以有㠜子的人就是爸爸

另外，古文中常有一詞雨義的情況，本文有以下的例子（試解釋句子中註有 $\Delta$ 號的字詞）：（4分）
（27）（1）吾不以為病
（2）今人乃以儉相詬病
$\qquad$
（3）人不相非
$\qquad$
（4）酒非内法
－
$\qquad$
鴧於還界以外的答案，將不予評閱。

綜觀全文，作者舉例很多，主要分為雨大類：

## A．原 因 <br> 

B．好處
1．關乎節儉的（3）
C．行爲


D．結果 $\bigcirc$

A．奢侈對經濟的不良影響

B．奢侈的弊端
2．用以說明（29）
C．都侈是不道德的

D．由䡒入儉難
0

本文旨在勸人養成節儉的習慣。有人指出從論說文的要求看，本文的說服力並不足㫊，而我的看法是：（6分）
（30）

䉣於邊界以外的答案，將不予評閱。

對於節儉，有人認為是道德上的問題，有人認為不是，我認為：（以不多於 80 字宝出你的看法和理由，標點符號計算在内。）（4分）
（31）

—試 卷 完—

寫於黄界以外的答案，將不予評閧。


香 港 考 試及評核局
2009年香港中學會考

## 中國語文 試卷一

## 関䜋能力考材

## 考生須知：

（一）「閱讀能力考材」乃本試卷設問的依據，共有父章兩篇。
（二）爲便於設題，「関䜋能力考材」文章曾經删改。
（三）考試結束後，母須交回「閱䜖能力考材」。

## 第一篇

和幾個朋友午膳，荣叫多了，剩下一點。相望一眼之後，其中一個把盤子拿到眼前，大口大口的一掃而光，對着我們說：「唔好右衣食。」（意指不要浪費食物）

「衣食」是一個久違了的用語，小時候聽過不知多少次，但這些年來又不知多久沒再聽過。那時候對詞意其賔並不明白，但這句話的立場卻很清楚——用來責難對食物的浪費；吃飯，不僅碗軍的要完全吃光，而且連桌子上的一粒半粒也要小心的撿起來放進嘴巴亮，否則就要握「右衣食」之罵。長大之後，衣食兩字的意思當然明白了，畕至還可以談談出處，例如《管子》「倉庿貴，然後知禮節；衣食足，然後知築辱」；《韓非子》「謂衣食孰急於人，則是不可一無，皆養生之具也」等等。不過，《管子》也好，《韓非子》也好，裏面的衣，食本來都分指衣和食兩樣東西，但舆語「右衣食」在我的印象中，從來都只是䔍人浪費食物，罵人浪費衣服的從未見過。「衣食」似乎已經成了偏褠複詞，就如「妻子」本來是指妻和子的，但現在卻只管老婆，不管兒女了。

爲什膺會這樣？我猜想大概是因爲浪費食物遠比浪費衣服常見。剩下半枱子的䒩餚人人都看得見，但滿衣榬衣服就恐怕連丈夫也不大曉得；再說，買了名貴衣服珍而重之捨不得穿，究竟是愛惜還是浪費也不大容易說清楚。所以，「浪費食物」這詞語我們耳熟能詳，但「浪費衣服」卻根本沒人這麼說的。「衣食」之由「衣」與「食」變甈了只有「食」＇大概就是這個道理。

中國以農立國，對農事向來十分尊重。皇帝春耕之先要作象徵式的耕田，穀熟的時候要把農穫祭天祭祖，都帶出同一信息。所以歷史上農民雖然活得很苦，但在社會序列上卻很高，僅次於士，而在工商之上。作爲農事成品的米糧，也順理成章享有特別地位。因此，
孝順」一樣，是會受到良心譴責的。我們都讀過李紳的《憫農詩》：「鏉禾日當午，汗滴禾下土，萑知解中名，粒粒皆辛苦。」裏面一粒一粒其實藏有中國文化的內核，在氮盛飯氣之中，硐漫着民胞物與的人道關懷。

因此，前幾天在報刊的專欄中看到這樣的說話時，我不禁心有戚戚焉。郍位專欄作家和從澳洲回來的朋友吃早餐，什麼火腿通粉，炒蛋，多士等點了一大堆。他說：「吃不掉，也沒閣係的。」朋友這樣回應：「我們那兒常常說一句話『想想那些空着肚子的䏮人吧』，點了食物一定要吃完，吃不掉就不要點那麼多。」那位作家又佩服又慚愧。

我也佩服嗎？不！慚愧嗎？不！因爲從前我也是這麼做的，不僅我一個，所識所知的長輩同輩也是這樣的。直到有一次，有人對我說：「你不要單單用嘴巴去吃，還要用腦袋去想想呀……

把東西都吃完又怎麼樣？空着肚子的窮人會因爲你勉力吃完而飽起來嗎？這樣做有什麼實質效果？除了可能因過食而過胖而要多花點時間去運動減肥之外！時間也是資源，你不是虛耗得更多嗎？

但把東西留在桌子上最後只會倒掉，這様不是很浪費嗎？想到世界上還有多少嘋做待哺的人，這樣浪費良心上怎過得去？

不錯，浪費很令人反感，我非常反對，但勉強吃光就是不浪費嗎？浪費是指把有用的東西廢葉，這些吃剩的東西有用嗎？

有，食物的首要功能是維持生命，附屬功能是味覺享受，當然有用。

不過，你之不再吃，是因爲已經吃飽了，生命肯定可以維持，而勉強吃下去


杜甫真爲難，維啄食蟲蟻，殺一難而可以保千百蟲蟻之命，當有大功德，那是不是要把雞都幸了？同樣，吃一大魚則千百小魚得以免遭魚吻，是不是要多吃魚？說到底，食肉動物以吞噬食草動物維生，食草動物以吞噬植物維生，以你生換我生，生命方可存活繁衍，這是造物者的生命規劃，天地本就不仁，我們可以如何？
不忍食其肉」的是一般人，而不聞其聲就大啖其肉的也是一般人。研究慈善捐款的人指出，捐款行善的人，想要的往往只是「感覺良好」，而不大探究是否真的幫到人，或是幫到什麼人。

天地生陰陽二氣，相反而相成，這是否就是天地的真象？

我夾了一片叉婧入口，細細咀呢造棝問题。

佚名（民以食爲天 ）

## 第二篇

吾本寒家，世以清白相承。吾性不喜華靡，自爲乳兒，長者加以金銀華美之服，䡛差赧棄去之。二十忝科名，聞喜宴獨不戴花。同年曰：「君暍，不可違也。」乃筅一花。平生衣取蔽寒，食取充腹；亦不敢服垢弊以矯俗干名，但順吾性而已。两人皆以著靡爲榮，吾心獨以儉素爲美。人皆虽吾固陋，吾不以為病。應之曰：「孔子稱：『與其不遜也，㧛固。』又曰：『以約失之者，鮮矣！』又曰：『士志於道而偮恶衣昰食者，未足與镱也！』」古人以儉爲美徳，今人乃以僡相話病。嘻，異哉！
未畵不至酒，或三行五行，多不過七行。酒酟於市，果止於梨，栗，霖，柿之類；餚止於脯醠荣掌，器用瓷漆。當時士大夫家皆然，人不相非也。會數而禮勤，物薄而情厚。近日士大夫家，酒非內法，果䬼非遠方珍異，食非多品，器皿非滿案，不敢曾費友，常數月營聚，然後敢發書，苟或不然，人爭非之，以爲鄙客，故不隨俗靡者䒸鮮矣。嗟乎！風俗頽敝如是，居位者雖不能禁，忍助之乎！

又聞昔李文靖公爲相，治居第於封邱門內，聽事前僅容旋馬，或言其太隘。公笑曰：「居第當傳子孫，此爲辛相廳事誠隘，爲太祝，奉禮聽事已蒐矣。」參政魯公爲諫官，真宗遣使急召之，得於酒家，既入，問其所來，以貴對。上曰：「卿爲清望官，奈何飲於酒肆？」封曰：「臣家貧，客至，無器皿䬼果，故就酒家羯之。」上以無隱，益重之。張文節爲相，自奉養如爲河陽掌書記時，所親或規之，曰：「公今受俸不少，而自奉若此，公雖自信清約，外人頗有公孫布被之譏。公宜少從眾。」公募曰：「吾今日之俸，雖舉家錦衣玉食，何患不能！顧人之常情，由儉入轄易，由䡐入儉難。吾今日之俸，豈能常存？一旦異於今日，家人習星已久，不能頓儉，必致失所。豈若吾居位去位，身存身亡，常如一日乎？」鳴呼！大賢之深謀遠慮，豈庸人所及哉！

御孫曰：「傳，德之共也；侈，覀之大也。」共，同也；言有德者皆由儉來也。夫儉則冓欲。君子萁欲，則不役於物，可以直道而行；小人赛欲，則能謹身節用，遠罪豐家。故曰：「儉，畄之共也。」侈則多欲。君子多欲則頜慕富貴，枉道速禍；小人多欲則多求安用，敗家喪身；是以居官必賄，居泉必盜。故曰：「侈，惡之大也。」

禍；及戌，果以富得罪出亡；何曾日食萬錢，至孫以騎溢傾家；石崇以者靡誇人，卒以此死東市。近世寇萊公豪侈冠一時，然以功業大，人莫之非，子孫習其家風，今多窮困。其餘以儉立名，以侈自敗者多矣！不可遍數，聊舉數人以訓汝。汝非徒身當服行，當以訓汝子孫，使知前輩之風俗云。

司馬光（訓儉示康）


本試卷所引資料的來源，將於香港考試及評核局稍後出版的《考試報告及試題專輯》內列明。

