2005－ASL中國語文
 2005 年 香 港 高 級 程 度 會 考

## 中國語文及文化 高級補充程度 試卷三

## 聆聽理解

## 試题答题簿

## 考生須知：

（一）本試卷第1頁為設題方式示例，請仔細閲謮，但不用作答。
（二）本試卷以 97 分爲滿分，佔全科總分百分之十五。
（三）本考試的錄音分四段播放。每段錄音播放後，有一節停頓，考生須根據錄音內容，回答有關試題，全部試題均須作答。
（四）鳥便於修正答案，宜用鉛筆作答。
（五）錄音聲帶只播放一次。
（六）聆聽錄音時，可即時填寫答案，亦可在試題右方空白處或最後的空頁摘記要點，以助作答，但在該處書寫的文字於任何情況下皆不予評分。
（七）各題答案必須填寫在指定的橫線上或方格内。
（八）除題目指定者外，回答選擇題，限選一個答案，並只須垻寫所選答案的英文字母。

| 考生編號 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 試場編號 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 座位編號 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |


|  | 閱卷員 <br> 填寫 | 試卷主席 <br> 填寫 | （1） | （2） |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| 編號 |  |  |  |  |

考 生 得 分

| 第一段 |  |  |  |  |
| :---: | :--- | :--- | :--- | :--- |
| 第二段 |  |  |  |  |
| 第三段 |  |  |  |  |
| 第四段 |  |  |  |  |
| 綜合各段 |  |  |  |  |
| 總分 |  |  |  |  |


| 由 | 編號 | 本卷分數 |
| :--- | :--- | :--- |
| 核 |  |  |
| 分 |  |  |
| 員 |  |  |
| 填 |  |  |
| 寫 |  |  |

## 本頁乃設題方式示例，並非試卷內容，請仔細関讀，但不用作答。

## 本試卷採用三種方式設題，分別擧例如下：

以下一段是廣播節目「中國文人巡禮」的內容：
李白是唐朝偉大的詩人，其作品風格浪漫，後人尊稱他為「詩仙」。蘇戟生於北宋，同樣是一位非常出色的文學家，其作品風格豪邁奔放，與父親蘇洵及弟弟蘇蹾合稱「三蘇」。

## 設題方式一：

請對以下各分題的陳述作出適當的判斷。（所選擇的判斷，請在相應的方格以 $\checkmark$ 號表示；每分題限選答案一個，多選者零分。）

$$
\begin{array}{rrr} 
& & \text { 部分 } \\
\text { 正硨從 } \\
\text { 錯㖕 } & \text { 正確 } & \text { 判断 }
\end{array}
$$

從廣播節目「中國文人巡禮」中可得知：
（1）李白•蘇戟是中國偉大的文學家。
（2）李白的詩風是受到蘇戬的影響。
（3）李白生於唐代，與蘇軾同期。
（4）蘇輱的作品大多模仿李白的作品風格。


## 設題方式ニ：

廣播節目「中國文人巡禮」介紹李白和蘇戟，下列哪些陳述屬實？
（請在適當的方格以 $\checkmark$ 號表示，可選多於一項；答錯扣分，最多扣至零分。）

|  | 李白 | 穌輔 |
| :--- | :---: | :---: |
| 是中國偉大的文學家 | $\checkmark$ | $\checkmark$ |
| 與父親及弟弟合稱「三蘇」 |  | $\checkmark$ |

## 設題方式三：

從廣播節目「中國文人巡禮」中可得知：
A 李白與蘇戬是同期的詩人。
B 蘇罭的作品以散文爲主。
C 李白喜愛模仿蘇戬的作品風格。
D 李白與蘇戬在中國文學史上享負盛名。
本題答案：D

## 第一段錄音

1．根據侯醫生所述，醫院不同意替癌病小女孩動手術的原因是：（3分）
（1）怕令小女孩辛苦
（2）手術費很昂貴
（3）醫生不贊成再動手術
（4）治撚的機會很低
A（1）（3）
B（2）（3）
C （2）（4）
D（1）（2）（4）

本題答案： $\qquad$

2．請對以下各分題的陳述作出適當的判斷。（所選擇的判斷，淸在相應的方格以 $\sqrt{2}$ 號表示；每分題限選答案一個，多選者零分。）

部分 無從正確 錯誤 正確 判断

在癌病小女孩的事件中：（9分）
（1）黃先生指出任何機構都絕不能以金錢衡量生命的價値，無論花多少金錢都要拯救生命。
（2）黃先生認爲不應該用一百萬救回老婆婆或中年男人的生命。
（3）侯醫生藉此指出生命的真正價値，強調醫生工作的重要。


## 第ニ段錄音

3．請對以下各分題的陳述作出適當的判斷。（所選擇的判斷，請在相應的方格以 $\sqrt{ }$ 號表示；每分題限選答案一個，多選者零分。）

在先救哪一個人的討論中：（12分）
（1）侯䣽生指出只能憑個人感覺去下決定，只能相信自己的判斷。
（2）侯毉生認爲政府官員的回碓方法是迴避問題，逼提問者自行回答。
（3）侯醫生不斷引用不同事例，目的只是顯示矛盾必然存在。
（4）侯醫生認爲醫生現行的做法並不合理，有需要改變。

4．對侯醫生所引述的「癌病小女孩」和「郭巨埋兒」兩宗事件，下列哪些陳述屬實？（10分）
（請在適當的方格以 $\checkmark$ 號表示，可選多於一項；答錯扣分，最多扣至零分。）

|  | 癌病小女孩 | 郭巨埋兒 |
| :--- | :--- | :--- |
| 在事件中，一個人的生死由其他人 <br> 下決定。 |  |  |
| 在事件中，決定別人生死的人， <br> 不知如何下決定。 |  |  |
| 有關事件最後得到解決。 |  |  |
| 有關事件說明了如何決定別人生 <br> 死的正確原則。 |  |  |
| 有關事件反映了東西文化的差異。 |  |  |



## 第三段錄音

5．請對以下的陳述作出適當的判斷。（所選擇的判斷，請在相應的方格以 $\sqrt{ }$ 號表示；限選答案一個，多選者零分。）

廖小姐認爲形象比實質重要，形象是最重要的考慮。（6 分）

6．在戴安娜王妃和德蘭修女的事例中，黃先生對這兩位人物有以下的看法：（6分）
（請在適當的方格以 $\sqrt{ }$ 號表示，可選多於一項；答錯扣分，最多扣至零分。）

|  | 䧕安娜王妃 | 德䔵修女 |
| :--- | :--- | :--- |
| 惹人憐惜 |  |  |
| 對公益事業有貢獻 |  |  |
| 其死訊令全世界爲之哀悼，一片 <br> 愁雲慘霧。 |  |  |

7．請對以下各分題的陳述作出適當的判斷。（所選擇的判斷，請在相應的方格以 1 號表示；每分題限選答案一個，多選者零分。）

$$
\begin{array}{lll} 
& \text { 部分 } & \text { 無從 } \\
\text { 正確 } & \text { 錯誤 } & \text { 正確 }
\end{array} \text { 判断 }
$$

侯醫生引用沙士康復者的例子，（9分）
（1）以印證德蘭修女爲什麼得不到更大的尊重，爲什麼她的知名度比不上戴安娜王妃。
（2）用意在於指出知名度的重要性，說明不應該追求虛名的道理。
（3）說明沙士康復者是過慮，他們根本母須接受骨枯症檢查。


## 第四段錄音

8．根據侯醫生的說法，以下屬何者的行爲：（12 分）
（請在適當的方格以 $\checkmark$ 號表示，可選多於一項；答錯扣分，最多扣至零分。）

|  | 民主政治家 | 煂惑者 |
| :--- | :--- | :--- |
| 注重民意 |  |  |
| 反駁與自己相反的意見 |  |  |

請對第 9 題至第 11 題中各分題的陳述作出適當的制斷。（所選擇的判斷，請在相應的方格以 $\checkmark$ 號表示；每分題限選答案一個，多選者零分。）

部分 無從
正確 錯誤 正確 判断
9．共先生提到王莽，周公，希特拉三人，
用意在於說明：（9分）
（1）政治人物容易引起非議，做政治人物就要準備，受到批評。
（2）要正確評價政治人物不容易，一時
之間是非難定。
（3）政治人物常有共通之處，古今中外
皆然。
$\begin{array}{rll} & \text { 部分 } & \text { 無從 } \\ \text { 正確 } & \text { 錯誤 } & \text { 正確 }\end{array}$ 判斷
10．在「美國大胖子」控告快餐店及相關的討論中，黃先生，廖小姐認爲：（6分）
（1）人要做好自己本分，及對社會筮義務。
（2）生活飲食習慣不良的人與「美國大胖子」本質無別。



本真得分
$\square$
$\square$ $+$ $\square$ $+$ $\square$
$\square$
$\square$
$\square$

11．在社會醫療開支的討論中，侯醫生認
爲：（9分）
（1）一個方案，應該既適合大部分人，又適合特殊情況的人。
（2）急症室應該按求診者經濟能力的高下按比例收取費用，收入愈高者收費愈高。
（3）侯醫生指出節目名稱不貼切，應該改爲「燈火闌珊處」。

## 綜合各段錄音

12．在整個（共四段）交談中，涉及不同話題，以下哪一項最能概括整個討論內容？（6分）

A 權利和義務的關係。
B 醫療資源的運用及看待社會問題的應有態度。
C 形象對舆論造成的影響。
D 不同文化如何影響我們的取捨抉擇及決定生命價値高低的困難。
E 厡惑和民主的分野及辨別兩者的準則。
F 個人對社會的責任。

本題答案： $\qquad$

## 一 試 卷 完 —



