

中國語文及文化 高級補充程度 試卷二

一小時三十分鐘完卷(下午一時三十分至下午三時)

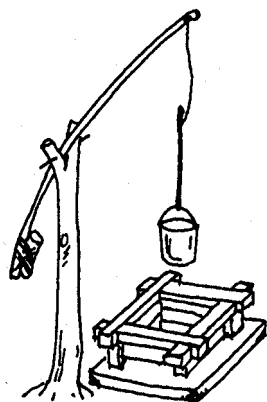
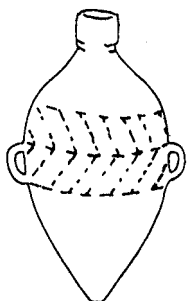
文化問題

- (一) 本試卷共有三題，任答兩題完卷，各題分數相同。
- (二) 答案應寫在答題簿AL(D)內，每本答題簿只限寫一題答案。所答試題號數必須在簿面正確註明(但毋須註明分題題號)。
- (三) 每本答題簿均須填寫「考生編號」、「試場編號」、「座位編號」、「科目／卷別」及「試題號數」。
- (四) 完卷時，兩本答題簿必須用綠繩繫好，以便收集。

一、閱讀下文，並回答所附問題：

傳統中國沒有發展出近代科學，我認為與中國文化對「道」「器」的觀念有密切的關係，以下兩段故事足以反映出來。

上古時代，中國有一種用作汲水的瓶子，尖底、大腹、小口。由於瓶身的重心經過巧妙安排，瓶空無水的時候，瓶身傾斜，讓水注入；待貯水半滿，便直立起來，讓汲水的人穩定地把它拎起；當水盛得太多，它又再度傾側，把水倒出，免致過重。到了春秋時代，這種巧用重心以調節平衡的器具，卻被放在國君身旁，名為「欽器」，用以提示治國之道，在於調節平衡，滿則必覆。



還有一個也是發生在春秋時代的故事，話說有人看見一名老農夫辛辛苦苦用瓦甕盛水灌溉菜園，用力多而效益少，便好心提醒他，說有一種名為「桔槔」的器械，利用它便能一天灌溉一百畝田，省力而有效。豈料好心沒好報，那老農夫反唇相譏，說器械的機巧設計，只會培養人詭詐的心術，有違自然之道，把那好心人罵得滿臉羞愧，抬不起頭。

李約瑟 (Joseph Needham) 以為，如果中國有西方那樣的氣候、地理、社會和經濟因素，近代科學也可以在中國發生。上面兩段故事，都說明了他的想法未免搔不着癢處。我敢說：中國科學所以無法進一步發展，非不為耳，實不能也。

(甲) 上文「欽器」與「桔槔」兩段故事，所反映對「道」「器」的觀念有哪些相同、相異之處 (3分)？作者認為這些觀念都妨害了中國科學的發展，你是否贊同？試分別就兩段故事加以闡述 (3分)。

(乙) 中國沒有發展出近代科學，上文作者認為「非不為耳，實不能也」，而毛子水在《中國科學思想》(節錄)一文則認為「不為耳，非不能也」。試指出這兩種觀點有何分歧之處 (2分)，又請就研習所得，分別舉出支持這兩種觀點的理由各兩項，並加說明 (6分)。

(丙) 科學家利用無性繁殖技術成功複製動物，預料把這種技術運用到人類身上，極有可能實現。就中國文化的立場，複製人類是否違反道德？試舉出兩點理由支持你的答案 (4分)。有人認為，科學研究純為知識的探究，不應牽涉道德。對此你有什麼意見？試加評論 (2分)。

二、閱讀以下兩段文字，然後回答所附問題：

「中國人愛以圓融涵攝的胸襟欣賞天地萬物相關相通、和諧洽協之處，可見『合』是中國文化的一大特色。」

(甲) 上述的中國文化特色，可從傳統宗教精神 (4分) 與藝術精神 (6分) 中哪些特點得到印證？

「藝術是本能的宣洩，真實的反映。讓發自內心的情緒感受流露出來，就是真；不加矯飾，把真的一面展示，就是美。率真是藝術的最高境界。若把真的一面隱藏，不敢實實在在、赤裸裸地表露，而美其名曰委婉含蓄，要人意會心領，那就是虛偽，虛偽就不美。藝術是超然的，有其獨立存在的價值，不應受世俗標準所規限。譬如以『粗口歌』發洩抑鬱不滿，正是歌者的真情流露，只有食古不化的人，才會否定這種創作的藝術性。」

(乙) ① 試從藝術的作用、表達手法和境界三個角度，將上文作者的觀點，與韋政通在《中國文化概論·藝術》一文的觀點加以比較。(6分)

② 評論文中以下兩個觀點：(4分)

- (i) 「藝術是本能的宣洩，真實的反映。」
- (ii) 粗口歌有其藝術性。

三、細閱陳君與李君的對話，然後回答所附問題：

陳 現代民主社會，重視人民的知情權，人民有權知道一切有關公眾利益的事。他們可以要求政府保持透明度，以便監察；可以對政治人物的言行，時刻關注及過問。上位者若有什麼錯失，就一定難以逃避全國輿論的批評，甚至遭受公開審訊與彈劾。中國傳統社會，卻認為尊君敬長是本分，隱惡揚善是美德，君主或長輩犯了過錯，每每加以隱諱，不容直言指正。《論語》記載「子證父攘羊」一事，葉公與孔子有不同的評論，反映出當時已有人對隱諱觀念提出不同的意見。

5

李 中國傳統的隱諱，是用婉轉含蓄的手法，指出君主或長輩的過失，期待他們受規勸後，作出改善，為犯錯者保留一點尊重，體現出儒家仁厚寬恕的精神。這種隱諱觀念，即使在現代社會也有存在的價值。其實，中國傳統社會，對上位者的容忍度之所以較現代民主社會為寬，應該從政治、社會的背景和人格特徵加以探討。

10

(甲) 陳君所提及的《論語》記載「子證父攘羊」一事（第7行），葉公與孔子有什麼不同意見？試分別說明（2分），並指出其分歧所在（3分）。你認為父親攘羊，兒子應該怎樣做才最恰當？（2分）

(乙) 李君說：「中國傳統社會，對上位者錯失的容忍度之所以較現代民主社會為寬，應該從政治、社會的背景和人格特徵加以探討。」（第12行）試就所學，分別加以申述。（9分）

(丙) 分別評論陳、李二君以下的話：

① 「人民有權知道一切有關公眾利益的事。」（第1行）（2分）

② 「這種隱諱觀念，即使在現代社會也有存在的價值。」（第11行）（2分）

- 試卷完 -