

中國語文及文化 高級補充程度 試卷三

聆聽理解

考生須知：

- (一) 本試卷全部試題均須作答。
- (二) 錄音聲帶只播放一次。
- (三) 為便於修正答案，宜用鉛筆作答。
- (四) 聆聽錄音時，可即時填寫答案，亦可在試題右面空頁摘記要點，以助作答，但必須掌握答題時間，及時填寫答案。
- (五) 各題答案必須寫在指定橫線上。
- (六) 回答選擇題，只須填寫所選答案的英文字母。
- (七) 用文字回答的試題，答案必須為書面語，並應力求簡要準確，但不必為完整句子。

考生編號							
試場編號							
座位編號							

	由閱卷員填寫	由試卷主席填寫
錄音段次		
考生得分		
一		
二		
三		
四		
五		
總分		

由核分員填寫	編號	本卷分數

一個曾在某電台播放的教育節目

第一段錄音——第(1)至(4)題

聆聽錄音時，可在本頁摘記要點，
本頁上所書寫的文字，不予評閱。

訪問課程設計小組秘書

(1) 根據馮先生的說話，「中國語文及文化科」是否一個必修、必考的科目？(1分)

- A 是 B 否 C 並無顯示

本題答案：_____

(2) 馮先生認為「中國語文及文化科」有哪些可取之處？(3分)

馮先生認為「中國語文及文化科」有下列可取之處：

- ① _____，
② _____，
③ _____。

(3) 根據〈中六教育工作小組報告書〉，「中國語文及文化科」對中六同學有什麼幫助？
(3分)

根據〈中六教育工作小組報告書〉，「中國語文及文化科」可以幫助中六同學

- ① _____，
② _____，
③ _____。

(4) 課程設計小組為使本科的學習過程有趣而不呆板，在課程設計方面花了什麼心思？
(4分)

課程設計小組所花的心思包括：

- ① _____，
② _____。

本段得分

第二段錄音——第(5)至(10)題

中六同學座談會——關於實用文類寫作與說聽訓練

(5) 出席座談會的同學中，誰反對訓練實用文類寫作？(1分)

- | | |
|----------|----------|
| A 文科組男同學 | B 文科組女同學 |
| C 理科組男同學 | D 理科組女同學 |
| E 商科組男同學 | |

本題答案：_____

(6) 出席座談會的同學中，誰最贊成訓練實用文類寫作？(2分)

- | | |
|----------|----------|
| A 文科組男同學 | B 文科組女同學 |
| C 理科組男同學 | D 理科組女同學 |
| E 商科組男同學 | |

本題答案：_____

(7) 理科組女同學反對說聽訓練的理由是 (2分)

- | | |
|-------------|-------------|
| ① 中文說聽，自小就懂 | ② 既屬母語，自必嫻熟 |
| ③ 日常生活，已有練習 | ④ 溝通即可，無需苛求 |
- | | |
|---------|---------|
| A ①、②、③ | B ①、②、④ |
| C ①、③、④ | D ②、③、④ |

本題答案：_____

(8) 理科組男同學贊成說聽訓練的理由是 (2分)

- | | |
|---------------|---------------|
| ① 可鼓勵理科生多發表意見 | ② 有助於提高發表意見能力 |
| ③ 可增強語文其他方面能力 | ④ 可加添學生上課時的樂趣 |
- | | |
|---------|---------|
| A ①、②、③ | B ①、②、④ |
| C ①、③、④ | D ②、③、④ |

本題答案：_____

(9) 文科組女同學在說聽項目的學習上遇到的問題是_____。(1分)

(10) 商科組男同學對於應否開設說聽訓練這個項目持什麼態度？(1分)

- | | |
|-------------|--------|
| A 贊成 | B 反對 |
| C 部分贊成、部分反對 | D 並無表示 |

本題答案：_____

本段得分

聆聽錄音時，可在本頁摘記要點，
本頁上所書寫的文字，不予評閱。

第三段錄音——第(11)至(14)題

中六同學座談會——關於文化問題

(11) 對於探討文化問題，商科組的男同學持肯定的態度，理由是 (2分)

- ① 提高他對文化方面認識
- ② 令他反省自己一言一行
- ③ 促使他對社會問題關心
- ④ 專題篇章兼容中西文化

- A ①、②、③
- B ①、②、④
- C ①、③、④
- D ②、③、④

本題答案：_____

(12) 對於探討文化問題，理科組的女同學持反對的態度，理由是 (2分)

- ① 缺乏文學歷史根柢
- ② 篇章內容太長太深
- ③ 無暇應付過多功課
- ④ 影響學習其他學科

- A ①、②、③
- B ①、②、④
- C ①、③、④
- D ②、③、④

本題答案：_____

(13) 文科組女同學的老師引導學生探討文化問題所運用的教學材料包括：(3分)

- ① _____,
- ② _____,
- ③ _____。

(14) 為使這個環節有更好的學習效果，下列同學各有什麼建議？(3分)

商科組男同學：_____

理科組男同學：_____

文科組女同學：_____

本段得分

聆聽錄音時，可在本頁摘記要點，
本頁上所書寫的文字，不予評閱。

第四段錄音——第 (15) 至 (21) 題

中六同學座談會——關於整個科目

下表的三位同學對中六學生應否修讀「中國語文及文化科」有什麼意見？（6分）

聆聽錄音時，可在本頁摘記要點，
本頁上所書寫的文字，不予評閱。

		意見 (用✓號表示 適用的一項)	原 因
(15)	文科組 女同學	人人應讀 _____	(16)
		自由選讀 _____	
		無需修讀 _____	
		沒有表示 _____	
(17)	文科組 男同學	人人應讀 _____	(18)
		自由選讀 _____	
		無需修讀 _____	
		沒有表示 _____	
(19)	商科組 男同學	人人應讀 _____	(20)
		自由選讀 _____	
		無需修讀 _____	
		沒有表示 _____	

(21) 理科組兩位同學對本科課程設計方面各提出什麼建議？（2分）

理科組女同學： _____

理科組男同學： _____

本段得分

第五段錄音——第(22)題

再次訪問課程設計小組秘書

(22) 馮先生在第二次訪問中所提及修讀本科的益處，可總括為五方面，試扼要舉出其中四方面：(12分)

- ① _____
- ② _____
- ③ _____
- ④ _____

— 試 卷 完 —

聆聽錄音時，可在本頁摘記要點，
本頁上所書寫的文字，不予評閱。

本段得分

為便評分，請以 100 分為本卷之最高分額，即每項分額為試卷所示之雙倍。

處理錯別字的原則：錯別字倘出現在答案的關鍵性詞語，每字扣 1/2 分；倘出現於答案的非關鍵性詞語，毋須扣分。

題目編號	答 案	最高分數
<u>第一段錄音</u>		
(1)	B	2
(2)	① 對學生的前途有 <u>幫助</u> ，	2
	② 有趣而不呆板，	2
	③ 有 <u>學習的意義</u> 。	2
(3)	① <u>改善講和寫的技巧</u> ，	2
	② <u>鞏固語文基本知識</u> ，	2
	③ <u>加深對中國文化的了解</u> 。	2
(4)	① <u>教學更多地採用以學生為中心的活動方式</u> ，	4
	② <u>不設精讀課文</u> 。	4
<u>第二段錄音</u>		
(5)	A	2
(6)	D	4
(7)	B	4
(8)	D	4
(9)	<u>參考書不足</u>	2
(10)	A	2
<u>第三段錄音</u>		
(11)	A	4
(12)	C	4
(13)	① <u>課程指定的文化專題篇章</u> ，	2
	② <u>不同觀點的文章</u> ，	2
	③ <u>現實生活的事例</u> 。	2

題目編號

答 案

最高分數

第三段錄音 (續)

- (14) 商科組男同學：改選更加適當的篇章 2
 理科組男同學：提供更多的參考資料 2
 文科組女同學：上課多採用活動方式 2

第四段錄音

- (15) 人人應讀 ✓ 2
 (16) 這個科目對學生有多方面的幫助，特別適合香港學生 2
 (17) 自由選讀 ✓ 2
 (18) 每個人的需要都不相同 2
 (19) 沒有表示 ✓ 2
 (20) 他需要再加考慮 / 他一時難下定論 / 他覺得各人所說的都有道理 2
 (21) 理科組女同學：設計不同版本的課程； 2
 理科組男同學：把課程定為高級程度。 2

第五段錄音

- (22) 有助於學習其他科目；
 有助於均衡精神生活和物質生活；
 有助於處理現實生活中一些問題；
 有助於反思中國文化、借鏡外國文化 / 有助於理性地 (客觀地) 認識中外文化；
 有助於發展個人的事業前途。

6 x 4

= 24

100